唐書合鈔

唐書卷第六十九　志四十五

選舉 舊書無從新書增

唐制取士之科多因隋舊然其大要有三由學館者曰生徒由州縣者曰鄉貢皆升於有司而進退之其科之目有秀才有明經有俊士有進士有明法有明字有明算有一史有三史有開元禮有道舉有童子而明經之別有五經有三經有二經有學究一經有三禮有三傳有史科此歲舉之常選也其天子自詔者曰制舉所以待非常之才焉凡學六皆隸於國子監國子學生三百人以文武三品以上子孫若從二品以上曾孫及勳官

二品縣公京官四品帶三品勳封之子爲之太學生五百人以五品以上子孫職事官五品期親若三品曾孫及勳官三品以上有封之子爲之四門學生千三百人其五百人以勳官三品以上無封四品有封及文武七品以上子爲之八百人以庶人之俊異者爲之律學生五十人書學生三十人算學生三十人以八品以下子及庶人之通其學者爲之京都學生八十人大都督中都督府上州各六十人下都督府中州各五十人下州四十人京縣五十人上縣四十人中縣中下縣各三十五人下縣二十人國子監生尚書省補祭酒統焉州縣

學生州縣長官補長史主焉凡館二門下省有宏文館生三十人東宮有崇文館生二十人以皇緦麻以上親皇太后皇后大功以上親宰相及散官一品功臣身食實封者京官職事從三品中書黃門侍郎之子爲之凡博士助教分經授諸生未終經者無易業凡生限年十四以上十九以下律學十八以上二十五以下凡禮記春秋左氏傳爲大經詩周禮儀禮爲中經易尚書春秋公羊傳穀梁傳爲小經通二經者大經小經各一若中經二通三經者大經中經小經各一通五經者大經皆通餘經各一孝經論語皆兼通之凡治孝經論語共限

一歲尚書公羊傳穀梁傳各一歲半易詩周禮儀禮各二歲禮記左氏傳各三歲學書日紙一幅間習時務策讀國語說文字林三蒼爾雅凡書學石經三體限三歲說文二歲字林一歲凡算學孫子五曹共限一歲九章海島共三歲張邱建夏侯陽各一歲周髀五經算共一歲綴術四歲緝古三歲記遺三等數皆兼習之旬給假一日前假博士考試讀者千言試一帖帖三言講者二千言問大義一條總三條通二爲第不及者有罰歲終通一年之業口問大義十條通八爲上六爲中五爲下併三下與在學九歲律生六歲不堪貢者罷歸諸學生

通二經俊士通三經已及第而願留者四門學生補太學太學生補國子學每歲五月有田假九月有授衣假二百里外給程其不帥教及歲中違程滿三十日事故百日緣親病二百日皆罷歸既罷條其狀下之屬所五品以上子孫送兵部準蔭配色每歲仲冬州縣館監舉其成者送之尚書省而舉選不繇館學者謂之鄉貢皆懷牒自列於州縣試已長吏以鄉飲酒禮會屬僚設賓主陳俎豆備管絃牲用少牢歌鹿鳴之詩因與耆艾敘長少焉既至省皆疏名列到結款通保及所居始由戶部集閱而關於考功員外郎試之凡秀才試方畧策五

道以文理通粗爲上上上中上下中中上凡四等爲及第凡明經先帖文然後口試經問大義十條答時務策三道亦爲四等凡開元禮通大義百條策三道者超資與官義通七十策通二者及第散試官能通者依正員凡三傳科左氏傳問大義五十條公羊穀梁傳三十條策皆三道義通七以上策通二以上爲第白身視五經有出身及前資官視學究一經凡史科每史問大義百條策三道義通七策通二以上爲第能通一史者白身視五經三傳有出身及前資官視學究一經三史皆通者獎擢之凡童子科十歲以下能通一經及孝經論語卷

誦文十通者予官通七予出身凡進士試時務策五道
帖一大經經策全通爲甲第策通四帖過四以上爲乙
第凡明法試律七條令三條全通爲甲第通八爲乙第
凡書學先口試通乃墨試說文字林二十條通十八爲
第凡算學錄大義本條爲問答明數造術詳明術理然
後爲通試九章三條海島孫子五曹張邱建夏侯陽周
髀五經算各一條十通六記遺三等數帖讀十得九爲
第試綴術緝古錄大義爲問答者明數造術詳明術理
無注者合數造術不失義理然後爲通綴術七條緝古
三條十通六記遺三等數帖讀十得九爲第落經者雖

通六不第凡宏文崇文生試一大經一小經或二中經或史記前後漢書三國志各一或時務策五道經史皆試策十道經通六史及時務策通三皆帖孝經論語共十條通六爲第凡貢舉非其人者廢舉者校試不以實者皆有罰其教人取士著於令者大畧如此而士之進取之方與上之好惡所以育才養士招來獎進之意有司選士之法因時增損不同自高祖初入長安開大丞相府下令置生員自京師至於州縣皆有數既卽位又詔祕書外省別立小學以教宗室子孫及功臣子弟其後又詔諸州明經秀才俊士進士明於理體爲鄉里稱

者縣考試州長重覆歲隨方物入貢吏民子弟學藝者
皆送於京學爲設考課之法州縣鄉皆置學焉及太宗
卽位益崇儒術乃於門下别置宏文館又增置書律學
進士加讀經史一部十三年東宮置崇文館自天下初
定增築學舍至千二百區雖七營飛騎亦置生遣博士
爲授經四夷若高麗百濟新羅高昌吐蕃相繼遣弟子
入學遂至八千餘人高宗永徽二年始停秀才科龍朔
二年東都置國子監明年以書學隸蘭臺算學隸祕閣
律學隸詳刑上元二年加試貢士老子策明經二條進
士三條國子監置大成二十人取已及第而聰明者爲

之試書日誦千言并日試策所業十通七然後補其祿俸同直官通四經業成上於尚書吏部試之登第者加一階放選其不第則習業如初三歲而又試三試而不中第從常調永隆二年考功員外郎劉思立建言明經多抄義條進士唯誦舊策皆亡實才而有司以人數充第乃詔自今明經試帖麤十得六以上進士試雜文二篇通文律者然後策試武后之亂改易舊制頗多中宗反正詔宗室三等以下五等以上未出身願宿衛及任國子生聽之其家居業成而堪貢者宗正寺試送監舉如常法三衛番下日願入學者聽附國子學太學及律

館習業蕃王及可汗子孫願入學者附國子學讀書元宗開元五年始令鄉貢明經進士見訖國子監謁先師學官開講問義有司爲具食清資五品以上官及朝集使皆往閱禮焉七年又令宏文崇文國子生季一朝參及注老子道德經成詔天下家藏其書貢舉人減尙書論語策而加試老子又敕州縣學生年二十五以下八品子若庶人二十一以下通一經及未通經而聰悟有文辭史學者入四門學爲俊士卽諸州貢舉省試不第願入學者亦聽二十四年考功員外郎李昂爲舉人詆訶帝以員外郎望輕遂移貢舉於禮部以侍郎主之禮

部選士自此始二十九年始置崇元學習老子莊子文子列子亦曰道舉其生京都各百人諸州無常員官秩蔭第同國子舉送課試如明經天寶九載置廣文館於國學以領生徒爲進士者舉人舊重兩監後世祿者以京兆同華爲榮而不入學十二載乃敕天下罷鄉貢舉人不由國子及郡縣學者勿舉送是歲道舉停老子加周易十四載復鄉貢代宗廣德二年詔曰古者設太學教胄子雖年穀不登兵革或動而俎豆之事不廢頃年戎車屢駕諸生輟講宜追學生在館習業度支給廚米是歲賈至爲侍郎建言歲方艱歉舉人赴省者兩都試

之兩都試人自此始貞元二年詔習開元禮者舉同一
經例明經習律以代爾雅是時宏文崇文生未補者務
取員闕以補速於登第而用蔭乘實至有假市門資變
易昭穆及假人試藝者六年詔宜據式考試假代者論
如法初禮部侍郎親故移試考功謂之別頭十六年中
書舍人高郢奏罷議者是之元和二年置東都監生一
百員然自天寶後學校益廢生徒流散永泰中雖置兩
監生而館無定員於是始定生員西京國子館生八十
人太學七十人四門三百人廣文六十人律館二十人
書算館各十人東都國子館十人太學十五人四門五

十八廣文十八律館十八書館三人算館二人而已明經停口義復試墨義十條五經取通五明經通六其嘗坐法及爲州縣小吏雖藝文可采勿舉十三年權知禮部侍郎庾承宣奏復考功別頭試初開元中禮部考試畢送中書門下詳覆其後中廢是歲侍郎錢徽所舉送覆試多不中選由是貶官而舉人雜文復送中書門下長慶三年侍郎王起言故事禮部已放牓而中書門下始詳覆今請先詳覆而後放牓議者以起雖避嫌然失貢職矣諫議大夫殷侑言三史爲書勸善懲惡亞於六經比來史學都廢至有身處班列而朝廷舊章莫能知

者於是立史科及三傳科大和三年高鍇爲考功員外郎取士有不當監察御史姚中立又奏停考功別頭試六年侍郎賈餗又奏復之八年宰相王涯以爲禮部取士乃先以牓示中書幷至公之道自今一委有司以所試雜文鄉貫三代名諱送中書門下大抵衆科之目進士尤爲貴其得人亦最爲盛焉方其取以辭章類若浮文而少實及其臨事設施奮其事業隱然爲國名臣者不可勝數遂使時君篤意以謂莫此之尙及其後世俗愈媮溥上下交疑因以謂按其聲病可以爲有司之責捨是則汗漫而無所守遂不復能易嗚呼乃知三代鄉

里德行之舉非至治之隆莫能行也太宗時冀州進士張昌齡王公謹（昌齡傳作公治）有名於當時考功員外郎王師旦不署以第太宗問其故對曰二人者皆文采浮華擢之將誘後生而敝風俗其後二人者卒不能有立寶應二年禮部侍郎楊綰上疏言進士科起於隋大業中是時猶試策高宗朝劉思立加進士雜文明經填帖故爲進士者皆誦當代之文而不通經史明經者但記帖括又投牒自舉非古先哲王側席待賢之道請依古察孝廉其鄉閭孝友信義廉恥而通經者縣薦之州州試其所通之學送於省自縣至省皆勿自投牒其到狀保辦

識牒皆停而所習經取大義聽通諸經之學每問經十條對策三道皆通爲上第吏部官之經義通八策通二爲中第與出身下第罷歸論語孝經孟子兼爲一經其明經進士及道舉並停詔給事中李栖筠李廙尚書左丞賈至京兆尹兼御史大夫嚴武議栖筠等議曰夏之政忠商之政敬周之政文然則文與忠敬皆統人行且謚號述行莫美於文文與則忠敬存焉故前代以文取士本文行也由辭觀行則及辭焉宣父稱顏子不遷怒不貳過謂之好學今試學者以帖字爲精通不窮旨義豈能知遷怒貳過之道乎考文者以聲病爲是非豈能

知移風易俗化天下乎是以上失其源下襲其流先王之道莫能行也夫先王之道消則小人之道長亂臣賊子由是生焉今取士試之小道而不以遠大是猶以蝸蚓之餌垂海而望吞舟之魚不亦難乎所以食垂餌者皆小魚就科目者皆小藝且夏有天下四百載禹之道喪而商始興商有天下六百祀湯之法棄而周始興周有天下八百年文武之政廢而秦始并焉三代之選士任賢皆考實行是以風俗淳一運祚長遠漢興監其然尊儒術尚名節雖近戚竊位強臣擅權弱主外立母后專政而亦能終彼四百豈非學行之効邪魏晉以來專

尙浮侈德義不修故子孫速顚享國不永也今綰所請實爲正論然自晉室之亂南北分裂人多僑處必欲復古鄉舉里選竊恐未盡請兼廣學校以明訓誘雖京師州縣皆有小學兵革之後生徒流離儒臣師氏祿廩無向請增博士員厚其廩稍選通儒碩生間居其職十道大郡置太學館遣博士出外兼領郡官以教生徒保桑梓者鄉里舉焉在流寓者庠序推焉朝而行之夕見其利而大臣以爲舉人循習難於速變請自來歲始帝以問翰林學士對曰舉進士久矣廢之恐失其業乃詔明經進士與孝廉兼行先是進士試詩賦及時務策五道

明經策三道建中二年中書舍人趙贊權知貢舉乃以
箴論表贊代詩賦而皆試策三道大和八年禮部復罷
進士議論而試詩賦文宗從內出題以試進士謂侍臣
曰吾患文格浮薄昨自出題所試差勝乃詔禮部歲取
登第者三十人苟無其人不必充其數是時文宗好學
嗜古鄭覃以經術位宰相深嫉進士浮薄屢請罷之文
宗曰敦厚浮薄色色有之進士科取人二百年矣不可
遽廢因得不罷武宗卽位宰相李德裕尤惡進士初舉
人既及第綴行通名詣主司第謝其制序立西階下北
上東向主人席東階下西向諸生拜主司答拜乃敘齒

謝恩遂升階與公卿觀者皆坐酒數行乃赴期集又有曲江會題名席至是德裕奏國家設科取士而附黨背公自爲門生自今一見有司而止其期集參謁曲江題名皆罷德裕嘗論公卿子弟艱於科舉武宗曰向聞楊虞卿兄弟朋比貴勢妨平進之路昨黜楊知至鄭朴等抑其太甚耳有司不識朕意不放子弟即過矣但取實藝可也德裕曰鄭肅封敖子弟皆有才不敢應舉臣無名第不當非進士然臣祖天寶末以仕進無他岐勉强隨計一舉登第自後家不置文選蓋惡其不根藝實然朝廷選官須公卿子弟爲之何者少習其業目熟朝廷

事臺閣之儀不教而自成寒士縱有出人之才固不能閑習也則子弟未易可輕德裕之論偏異蓋如此然進士科當唐之晚節尤爲浮薄世所共患也所謂制舉者其來遠矣自漢以來天子常稱制詔道其所欲問而親策之唐興世崇儒學雖其時君賢愚好惡不同而樂善求賢之意未始少怠故自京師外至州縣有司常選之士以時而舉而天子又自詔四方德行才能文學之士或高蹈幽隱與其不能自達者下至軍謀將畧翹關拔山絕藝奇伎莫不兼取其爲名目隨其人主臨時所欲而列爲定科者如賢良方正直言極諫博通墳典達於

教化軍謀宏遠堪任將率詳明政術可以理人之類其名最著而天子巡狩行幸封禪太山梁父往往會見行在其所以待之之禮甚優而宏材偉論非常之人亦時出於其間不爲無得也其外又有武舉蓋其起於武后之時長安二年始置武舉其制有長垜馬射步射平射筒射又有馬槍翹關負重身材之選翹關長丈七尺徑三寸半凡十舉後手持關距出處無過一尺負重者負米五斛行二十步皆爲中第亦以鄉飲酒禮送兵部其選用之法不足道故不復書

凡選有文武文選吏部主之武選兵部主之皆爲三銓

尙書侍郎分主之凡官員有數而署置過者有罰知而聽者有罰規取者有罰每歲五月須格於州縣選人應格則本屬或故任取選解列其能免善惡之狀以十月會於省過其時者不敘其以時至者乃考其功過同流者五五爲聯京官五人保之一人識之刑家之子工賈異類及假名承僞隱冒升降者有罰文書粟錯隱倖者駮放之非隱倖則不凡擇人之法有四一曰身體貌豐偉二曰言言辭辯正三曰書楷法遒美四曰判文理優長四事皆可取則先德行德均以才才均以勞得者爲留不得者爲放五品以上不試上其名中書門下六品

以下始集而試觀其書判已試而銓察其身言已銓而
注詢其便利而擬已注而唱不厭者得反通其辭三唱
而不厭聽冬集厭者爲甲上於僕射乃上門下省給事
中讀之黃門侍郎省之侍中審之然後以聞主者受旨
而奉行焉謂之奏受視品及流外則判補皆給以符謂
之告身凡官已受成皆廷謝凡試判登科謂之入等甚
拙者謂之藍縷選未滿而試文三篇謂之宏辭試判三
條謂之拔萃中者卽授官凡出身嗣王郡王從四品下
親王諸子封郡公者從五品上國公正六品上郡公正
六品下縣公從六品上侯正七品上伯正七品下子從

七品上男從七品下皇帝緦麻以上親皇太后朞親正六品上皇太后大功皇后朞親從六品上皇帝袒免皇太后小功緦麻皇后大功親正七品上皇后小功緦麻皇太子妃朞親從七品上外戚皆以服屬降二階敘娶郡主者正六品上娶縣主者正七品上郡主子從七品上縣主子從八品上凡用蔭一品子正七品上二品子正七品下三品子從七品上從三品子從七品下正四品子正八品上從四品子正八品下正五品子從八品上從五品及國公子從八品下凡品子任雜掌及王公以下親事帳內勞滿而選者七品以上子從九品上敘

其任流外而應入流內敘品卑者亦如之九品以上及勳官五品以上子從九品下敘三品以上蔭曾孫五品以上蔭孫孫降子一等曾孫降孫一等贈官降正官一等死事者與正官同郡縣公子視從五品孫縣男以上子降一等勳官二品子又降一等二王後孫視正三品凡秀才上上第正八品上上中第正八品下上下第從八品上中上第從八品下明經上上第從八品下上中第正九品上上下第正九品下中上第從九品下進士明法甲第從九品上乙第從九品下宏文崇文館生及第亦如之應入五品者以聞書算學生從九品下敘凡

宏文崇文生皇緦麻以上親皇太后皇后大功以上親一家聽二人選職事二品以上散官一品中書門下正三品同三品六尚書等子孫并姪功臣身食實封者子孫一蔭聽二人選京官職事正三品同中書門下平章事供奉官三品子孫京官職事從三品中書黃門侍郎并供奉三品官帶四品五品散官子一蔭一人凡勳官選者上柱國正六品敘六品而下遞降一階驍騎尉武騎尉從九品上敘凡居官必四考四考中中進年勞一階敘每一考中上進一階上下二階上中以上及計考應至五品以上奏而別敘六品以下遷改不更選及守

五品以上官年勞歲一敘給記階牒考多者準考累加凡醫術不過尙藥奉御陰陽卜筮圖畫工巧造食音聲及天文不過本色局署令鴻臚譯語不過典客署令凡千牛備身備身左右五考送兵部試有文者送吏部凡齋郎太廟以五品以上子孫及六品職事并清官子爲之六考而滿郊社以六品職事官子爲之八考而滿皆讀兩經粗通限年十五以上二十以下擇儀狀端正無疾者武選凡納課品子歲取文武六品以下勳官三品以下五品以上子年十八以上每州爲解上兵部納課十三歲而試第一等送吏部第二等留本司第三等納

資二歲第四等納資三歲納已復試量文武授散官若考滿不試免當年資遭喪免資無故不輸資及有犯者放還之凡捉錢品子無違負滿二百日本屬以簿附朝集使上於考功兵部滿十歲量文武授散官其䙫品國官府佐應停者依品子納課十歲而試凡一歲爲一選自一選至十二選䙫官品高下以定其數因其功過而增損之初武德中天下兵革新定士不求祿官不充員有司移符州縣課人赴調遠方或賜衣續食猶辭不行至則授用無所黜退不數年求者寖多亦頗加簡汰貞觀二年侍郎劉林甫言隋制以十一月爲選始至春乃

畢今選者衆請四時注擬十九年馬周以四時選爲勞
乃復以十一月選至三月畢太宗嘗謂攝吏部尚書杜
如晦曰今專以言辭刀筆取人而不悉其行至後敗職
雖刑戮之而民已敝矣乃欲放古令諸州辟召會功臣
行世封乃止他日復顧侍臣曰致治之術在於得賢今
公等不知人朕又不能徧識日月其逝而人遠矣吾將
使人自舉可乎而魏徵以爲長澆競又止初銓法簡而
任重高宗總章二年司列少常伯裴行儉始設長名牓
引銓注法復定州縣升降爲八等其三京五府都護都
督府悉有差次量官資授之其後李敬元爲少常伯委

事於員外郎張仁禕仁禕又造姓厤改狀樣銓厤等程式而銓總之法密矣然是時仕者衆庸愚咸集有僞主符告而矯爲官者有接承他名而參調者有遠人無親而置保者試之日冐名代進或旁坐假手或借人外助多非其實雖繁設等級遞差選限增譴犯之科開糾告之令以遏之然猶不能禁大率十人競一官餘多委積不可遣有司患之謀爲黜落之計以僻書隱學爲判目無復求人之意而吏多貨賄出入升降至武后時天官侍郎魏元同深嫉之因請復古辟署之法不報初試選人皆糊名令學士考判武后以爲非委任之方罷之而

其務收人心士無賢不肖多所進奬長安二年舉人授拾遺補闕御史著作佐郎大理評事衛佐凡百餘人明年引見風俗使舉人悉授試官高者至鳳閣舍人給事中次員外郎御史補闕拾遺校書郎試官之起自此始時李嶠爲尚書又置員外郎二千餘員悉用勢家親戚給俸祿使釐務至與正官爭事相毆者又有檢校敕攝判知之官神龍二年嶠復爲中書令始悔之乃停員外郎官釐務中宗時韋后及太平安樂公主等用事於側門降墨敕斜封授官號斜封官凡數千員內外盈溢無廳事以居當時謂之三無坐處言宰相御史及員外郎

也又以鄭愔爲侍郎大納貨賂選人留者甚衆至逆用三年員闕而綱紀大潰韋氏敗始以宋璟爲吏部尚書李乂盧從愿爲侍郎姚元之爲兵部尚書陸象先盧懷愼爲侍郎悉奏罷斜封官量闕留人雖資高考深非才實者不取初尚書銓掌七品以上選侍郎銓掌八品以下選至是通其品而掌焉未幾璟元之等罷殿中侍御史崔涖太子中允薛昭希太平公主意上言罷斜封官人失其所而怨積於下必有非常之變乃下詔盡復斜封别敕官元宗卽位厲精爲治左拾遺內供奉張九齡上疏言縣令刺史陛下所與共理尤親於民者也今京

官出外乃反以爲斥逐非稍重其選不可又曰古者或遙聞辟召或一見任之是以士修名行而流品不雜今吏部始造簿書以備遺忘而反求精於案牘不急人才何異遺劍中流而刻舟以記於是下詔擇京官有善政者補刺史歲十月按察使校殿最自第一至第五校考使及戶部長官總覈之以爲升降凡官不歷州縣不擬臺省已而悉集新除縣令宣政殿親臨問以治人之策而擢其高第者又詔員外郎御史諸供奉官皆進名敕授而兵吏部各以員外郎一人判南曹由是銓司之任輕矣其後戶部侍郎宇文融又建議置十銓乃以禮部

尚書蘇頲等分主之太子左庶子吳兢諫曰易稱君子思不出其位言不侵官也今以頲等分掌吏部選而天子親臨決之尚書侍郎皆不聞參議者以爲萬乘之君下行選事帝悟遂復以三銓還有司開元十八年侍中裴光庭兼吏部尚書始作循資格而賢愚一槩必與格合乃得銓授限年躡級不得踰越於是久淹不收者皆便之謂之聖書及光庭卒中書令蕭嵩以爲非求才之方奏罷之乃下詔曰凡人年三十而出身四十乃得從事更造格以分寸爲差若循新格則六十未離一尉自今選人才業優異有操行及遠郡下僚名迹稍著者吏

部隨材甄擢之初諸司官兼知政事者至日午後乃還本司視事兵部吏部尚書侍郎知政事者亦還本司分闕注唱開元以來宰相位望漸崇雖尚書知政事亦於中書決本司事以自便而左右相兼兵部吏部尚書者不自銓總又故事必三銓三注三唱而后擬官季春始畢乃過門下省楊國忠以右相兼吏部尚書建議選人視官資書判狀迹功優宜對衆定留放乃先遣吏密定員闕一日會左相及諸司長官於都堂注唱以誇神速由是門下過官三銓注官之制皆廢侍郎主試判而已肅代以後兵興天下多故官員益濫而銓法無可道者

至德宗時試太常寺協律郎沈既濟極言其敝曰近世爵祿失之者久其失非他四太而已入仕之門太多世胄之家太優祿利之資太厚督責之令太薄臣以爲當輕其祿利重其督責夫古今選用之法九流常叙有三科而已曰德也才也勞也而今選曹皆不及焉且吏部甲令雖曰度德居任量才授職計勞升叙然考校之法皆在書判簿麻言辭俯仰之間侍郎非通神不可得而知則安行徐言非德也空文善書非才也累資積考非勞也苟執不失猶乖得人況衆流茫茫耳目有不足者乎蓋非鑒之不明非擇之不精法使然也王者觀變以

制法察時以立政按前代選用皆州府察舉至於齊隋署置多由請託故當時議者以爲與其率私不若自舉與其外濫不若內收是以罷州府之權而歸於吏部此矯時懲弊之權法非經國不刊之常典今吏部之法蹙矣不可以坐守刓弊臣請五品以上及羣司長官宰臣進敘吏部兵部得參議焉六品以下或僚佐之屬聽州府辟用則銓擇之任委於四方結奏之成歸於二部必先擇牧守然後授其權高者先署而後聞卑者聽版而不命其牧守將帥或選用非公則吏部兵部得察而舉之聖主明目達聰逖聽遐視罪其私冒不慎舉者小加

譴黜大正刑典責成授任誰敢不勉夫如是則接名僞命之徒菲才薄行之人貪叨賄貨懦弱姦宄下詔之日隨聲而廢通大數十去八九矣如是人少而員寬事覈而官審賢者不獎而自進不肖者不抑而自退或曰開元天寳中不易吏部之法而天下砥平何必外辟方臻于理臣以爲不然夫選舉者經邦之一端雖制之有美惡而行之由法令是以州郡察舉在兩漢則理在魏齊則亂吏部選集在神龍景龍則紊在開元天寳則理當其時久承升平御以法術慶賞不軼威刑必齊由是而理匪用吏部而臻此也況以此時用辟召之法則理不

益久乎天子雖嘉其言而重於改作訖不能用初吏部歲常集人其後三數歲一集選人猥至文簿紛雜吏因得以爲姦利士至蹉跌或十年不得官而闕員亦累歲不補陸贄爲相乃懲其弊命吏部據內外員三分之計闕集人歲以爲常是時河西隴右沒於虜河南河北不上計吏員大率減天寶三之一而入流者加一故士人二年居官十年待選而考限遷除之法寖壞憲宗時宰相李吉甫定考遷之格諸州刺史次赤府少尹次赤令諸陵令五府司馬上州以上上佐東宮官詹事諭德以下王府官四品以上皆五考侍御史十三月殿中侍御

史十八月監察御史二十五月三省官諸道敕補檢校五品以上及臺省官皆三考餘官四考文武官四品以下五考凡遷尚書省四品以上文武官三品以上皆先奏唐取人之路蓋多矣方其盛時著於令者納課品子萬人諸館及州縣學六萬三千七十人太史厤生三十六人天文生百五十人太醫藥童針咒諸生二百一十一人太卜卜筮三十八人千牛備身八十人備身左右二百五十六人進馬十六人齋郎八百六十二人諸衛三衛監門直長三萬九千四百六十二人諸屯主副千九百八人諸折衝府錄事府史一千七百八十二人校尉三

千五百六十四人執仗執乘每府三十二人親事帳內萬人集賢院御書手百人史館典書楷書四十一人尚藥童三十人諸臺省寺監軍衛坊府之胥史六千餘人凡此者皆入官之門戶而諸司主祿已成官及州縣佐史未敘者不在焉至於銓選其制不一凡流外兵部禮部舉人郎官得自主之謂之小選太宗時以歲旱穀貴東人選者集於洛州謂之東選高宗上元二年以嶺南五管黔中都督府得即任土人而官或非其才乃遣郎官御史爲選補使謂之南選其後江南淮南福建大抵因歲水旱皆遣選補使即選其人而廢置不常選法又

不著故不復詳焉

唐書卷第六十九

唐書卷第七十　志四十六

輿服

昔黃帝造車服爲之屛蔽上古簡儉未立等威而三五之君不相沿襲迺改正朔易服色車有輿輅之別服有裘冕之差文之以染繢飾之以絺繡華蟲象物龍火分形於是典章興矣周自夷王削弱諸侯自恣窮孔翠之羽毛無以供其侈極隨和之掌握不足慊其華則皮弁革舄之容非珠履鵕冠之玩也迨秦誅戰國斟酌舊儀則有鹵簿金根大駕法駕備千乘萬騎異舜典周官漢氏因之號乘輿三駕儀衛之盛無與比隆東京帝王爾

雅好古明帝始令儒者考曲臺之說依周官五輅六冕之文山龍藻火之數創爲法服雖有制作竟寢不行輿駕乘金根而已服則衮冕冠則通天其後所御多從袍服事具前志而裘冕之服歷代不行後魏北齊輿服奇詭至隋氏一統始復舊儀隋制車有四等有亘幰通幰軺車輅車初制五品以上乘偏幰車其後嫌其不美停不行用以亘車代之三品以上通幰車則青壁一品軺車油幰朱網唯輅車一等聽敕始得乘之馬珂一品以下九子四品七子五品五子衣裳有常服公服朝服祭服四等之制平巾幘牛角簞簪紫衫白袍靴起梁帶五

品已上金玉鈿飾用犀爲簪是爲常服之六品以下衫以緋至於大仗陪立五品已上及親侍加兩襠螣蛇其勳侍去兩襠弁冠朱衣裳素革帶烏皮履是爲公服其弁通用烏漆紗爲之象牙爲簪導五品已上亦以鹿胎爲弁犀爲簪導者加玉琪之飾一品九琪二品八琪三品七琪四品六琪三品兼有紛鞶囊佩於革帶之後上加玉珮一 鞶囊二品以上金縷三品以上銀縷五品以上綵縷文官尋常入內及在本司常服之親王遠遊三梁冠金附蟬犀簪導白筆三師三公太子三師三少尚書祕書二省九寺四監太子三寺諸郡縣關

市親王文學藩王嗣王公侯進賢冠三品以上三梁五品以上兩梁犀導九品以上一梁牛角簪導門下內書殿內三省諸衛府長秋監太子左右庶子內坊諸率宮門內坊親王府都尉府鎮防戍九品以上散官一品已下武弁幘侍中中書令加貂蟬珮紫綬散官者白筆御史司隷二臺法冠（原注一名獬豸冠）謁者臺大夫以下高山冠並絳紗單衣白紗內單皁領褾襈裾白練裙襦絳蔽膝革帶金飾鉤𩎟方心曲領紳帶玉鏢金飾劍亦通用金鏢山元玉佩綬襪烏皮舄是為朝服玉珮纁朱綬施二玉環三品以上綠綬四品五品青綬二品以下去玉環六品

以下去劍珮綬八品以下冠去白筆衣省內單及曲領蔽膝著烏皮履五品加紛鞶囊其綬纁朱者用四綵赤紅縹紺純朱質纁文織長一丈八尺二百四十首濶九寸綠綬用四綵綠紫黃朱純綠質長一丈八尺二百四十首濶九寸紫綬用三綵紫黃赤純紫質長一丈六尺一百八十首濶八寸青綬三綵白青紅純青質長一丈四尺一百四十首濶七寸元衣纁裳冕而旒者是爲祭服綬珮劍各依朝服之數其章自七品以下降二爲差六品以下無章文武之官皆執笏五品以上用象牙爲之六品以下用竹木是時內外羣官文物有序僕御清

道車服以肅於是貴賤士庶較然殊異越王侗於東都嗣位下詔停廢自茲以後浸以不章以至於亡

唐制天子車輿有玉輅金輅象輅革輅木輅是爲五輅耕根車安車四望車已上八等並供服乘之用其外有指南車記里鼓車白鷺車鸞旗車辟惡車軒車新書皮軒車豹尾車羊車黃鉞車原注豹尾黃鉞二車武德中無自貞觀已後加焉其黃鉞天寶元年制改爲金鉞屬車十二乘並爲儀仗之用大駕行幸則分前後施於鹵簿之內若大陳設則分左右施於儀衛之內

玉輅青質以玉飾諸末重輿左青龍右白虎金鳳翅畫簴文鳥獸黃屋左纛金鳳一在軾前十二鑾在衡原注正縣

（鑾數其副輅及耕根則皆八）二鈴在軾龍輈前設鄣塵靑蓋黃裏（三層）繡飾博山鏡子（上設博山方鏡下圓鏡）樹羽輪皆（金根）朱班重牙左建旂十有二旒皆畫升龍其長曳地（靑繡綢杠）右載闟戟長四尺廣三尺黻文旂首金龍頭銜（鈆）結綬及鈴綏駕蒼龍金鍐方釳插翟尾五焦鏤錫鞶纓十有二就（原注錫馬當顱鏤金爲之鞶纓皆以五綵飾之就成也一匝爲一就也）祭祀納后則供之金輅赤質以金飾諸末餘與玉輅同駕赤騮饗射祀還飲至則供之象輅黃質以象飾諸末餘與玉輅同駕黃騮行道則供之革輅白質鞔之以革餘與玉輅同駕白駱巡狩臨兵事則供之木輅黑質漆之餘與玉輅同駕黑騮畋

獵則供之五路皆有副五輅之蓋旌旗之質及鞶纓皆從輅色蓋之裏皆用黃其鏤錫五輅皆同耕根車青質蓋三重餘與玉輅同耕籍則供之安車金飾重輿曲壁八鑾在衡紫油纁朱裏通幰朱絲絡網朱鞶纓朱覆髮具絡駕赤騮臨幸則供之四望車制同犢車金飾八鑾在衡青油纁朱裏通幰朱絲絡網拜陵臨弔則供之自高宗不喜乘輅每有大禮則御輦以來往爰洎則天以後遂以爲常元宗又以輦不中禮又廢而不用開元十一年冬將有事於南郊乘輅而往禮畢騎而還自此行幸及郊祀等事無遠近皆騎於儀衛之內其玉輅及腰輿

之屬但陳於鹵簿而已

皇后車有重翟厭翟翟車安車四望車金根車六等重翟車青質金飾諸末輪畫朱金根車朱牙其箱飾以重翟羽青油纁朱裏通幰繡紫帷朱絲絡網繡紫絡帶八鑾在衡鏤錫鞶纓十二就金鍐方釳插翟尾朱總原注總以朱爲之如馬纓而小著馬勒在兩耳與兩鑣也駕蒼龍受冊從祀享廟則供之厭翟赤質金飾諸末輪畫朱牙其箱飾以次翟羽紫油纁朱裏通幰紅錦帷朱絲絡網紅錦絡帶餘如重翟車駕赤騮採桑則供之翟車黃質金飾諸末輪畫朱牙其車側飾以翟羽黃油纁黃裏通幰白紅錦帷朱絲絡網

白紅錦絡帶餘如重翟駕黃騮歸寧則供之諸鞶纓之色皆從車質安車赤質金飾紫油纁朱裏通幰駕四馬臨幸及弔則供之四望車朱質紫（新書作青）油纁朱裏通幰油畫絡帶拜陵臨弔則供之金根車朱質紫油纁朱裏通幰油畫絡帶常行則供之

皇太子車輅有金輅軺車四望車金輅赤質金飾諸末重較箱畫簴文鳥獸黃屋伏鹿軾龍輈金鳳一在軾前設鄣塵朱蓋黃裏輪畫朱牙左建旂九旒右載闟戟旂首金龍頭銜結綬及鈴緌駕赤騮四八鑾在衡二鈴在軾金鍐方釳插翟尾五焦鏤錫鞶纓九就從祀享正冬

大朝納妃則供之軺車金飾諸末紫油纁朱裏通幰駕一馬五日常服及朝享宮臣出入行道則供之四望車金飾諸末紫油纁朱裏通幰朱絲絡網駕一馬弔臨則供之

王公已下車輅親王及武職一品象飾輅（青油纁朱裏通幰）自餘及二品三品革輅（朱裏青通幰）四品木輅五品軺車（皆碧裏青通幰）象輅以象飾諸末朱班輪八鑾在衡左建旂（原注旂畫龍一升降）一右載闟戟革輅以革飾諸末左建旜（原注通帛爲旜）餘同革輅木輅以漆飾之餘同革輅軺車曲壁（碧裏）青通幰諸輅皆朱質朱蓋朱旂（朱班輪）旜一品九旒二品八旒三品

七旒四品六旒其鞶纓就數皆準此三品以上珂九子四品七子五品五子六品以下去通幰及珂

內命婦夫人乘厭翟車嬪乘翟車婕妤已下乘安車各駕二馬外命婦公主王妃乘厭翟車駕二馬自餘一品乘白銅飾犢車青油纁朱裏通幰朱絲絡網駕以牛二品以下去油纁絡網四品青偏幰有唐已來三公已下車輅皆太僕官造貯掌若受制行冊命及二時巡陵婚葬則給之自此之後皆騎馬而已

唐制天子衣服有大裘之冕袞冕鷩冕毳冕絺冕元冕通天冠武弁黑介幘白紗帽平巾幘白帢凡十二等天子

之服十四

大裘冕無旒廣八寸長一尺六寸以板爲之元表纁裏原注已下廣狹準此金飾玉簪導以組爲纓色如其綬黈纊充耳裘以黑羔皮爲之大裘繒表黑羔表爲緣纁裏元領褾襟緣朱裳白紗中單皁領青褾襈裾革帶以白皮爲之以屬佩綬印章鞶囊亦曰鞶帶博三寸半加金鏤玉鉤䚢大帶素帶朱裏紕其外上以朱下以綠紐用青組在腰及垂皆有裨上以朱錦貴正色也下以綠錦賤間色也博四寸紐約貴賤皆青組博三寸蔽膝隨裳蔽以繒爲之上廣一尺以象天數下廣二尺以象地數長三尺朱質畫龍火山三章以象三才其頸五寸兩角有肩廣二寸以屬革帶朝服謂之韠冕服謂之韍鹿盧玉具劍火珠鏢首白玉雙珮元組雙大綬六綵元黃赤白縹綠純以備天地四方之色元質長二丈四尺五百首廣一尺紛廣二寸四分長六尺四寸色如綬

小雙綬長二尺一寸（新書二尺六寸）色同大綬而首半之間施三玉環朱襪赤舄祀天地神祇則服之袞冕（廣一尺二寸長二尺四寸）金飾垂白珠十二旒以組爲纓（采絲組帶）色如其綬黈纊充耳玉簪導元衣（深青衣）纁裳十二章（原注八章在衣日月星龍山華蟲火宗彝四章在裳藻粉米黼黻衣褾領爲升龍織成爲之也○新書衣畫裳繡以象天地之色）各爲六等龍山以下每章一行十二白紗中單黼領青褾襈裾黻（原注黼龍火山三章餘同上）革帶大帶劍珮綬與上同舄加金飾諸祭祀及廟遣上將征還飲至踐阼加元服納后若元日受朝則服之鷩冕（八旒）服七章（原注三章在衣華蟲火宗彝四章在裳藻粉米黼黻）餘同袞冕有事遠主則服之毳冕（七旒）服五章（原注三章在衣

宗彝藻粉米二章在裳黼黻也餘同鷩冕祭海岳則服之繡冕六旒服三章原注一章在衣粉米二章在裳黼黻餘同毳冕祭社稷帝社則服之元冕五旒服原注衣無章裳刺黼一章餘同繡冕蜡祭百神朝日夕月則服之通天冠二十四梁加金博山附蟬十二首施珠翠黑介幘髮新書作組纓翠緌玉若犀簪導絳紗袍朱裏紅羅裳白紗中單朱領褾原注飾以織成襈裾白裙襦原注亦裙衫也絳紗蔽膝白假帶其制垂二條帛以變祭服之大帶白羅方心曲領其革帶珮劍綬襪舄白襪黑舃與上同若未加元服則雙童髻空頂黑介幘雙玉導加寶飾諸祭還及冬至朔日受朝臨軒拜王公元會冬會養老則服之緇布冠者始冠之服也天子五梁三品以上三梁五品以上二梁九

品以上一梁武弁金附蟬平巾幘餘同其服講武出征四時蒐狩大射禡類宜社賞祖罰社纂嚴則服之弁服弁以鹿皮為之有攀以持髮十有二琪以白玉珠為之玉簪導絳紗衣素裳革帶白玉雙珮鞶囊小綬白襪烏皮履朔日受朝則服之黑介幘無飾白紗單衣白裙襦革帶素襪烏皮履拜陵則服之白紗帽原注亦烏紗帽白裙襦原注裙衫亦白襪烏皮履視朝聽訟及宴見賓客則服之平巾幘金寶飾玉簪導冠支皆以玉紫褶原注亦白褶白袴玉具裝真珠寶鈿帶有鞾乘馬則服之白帢白紗單衣烏皮履臨大臣喪則服之太宗又制翼善冠朔望視朝以常服及白練裙襦通著

之若服袴褶又與平巾幘通用著於令其常服赤黃袍衫折上頭巾九環帶六合鞾皆起自魏周便於戎事自貞觀已後非元日冬至受朝及大祭祀皆常服而已顯慶元年九月太尉長孫无忌與修禮官等奏曰準武德初撰衣服令天子祀天地服大裘冕無旒臣无忌志寧敬宗等謹按郊特牲云周之始郊日以至被衮以象天戴冕藻十有二旒則天數也而此二禮俱說周郊衮與大裘事乃有異按月令孟冬天子始裘明以禦寒理非當暑若啓蟄祈穀冬至報天行事服裘義歸通允至於季夏迎氣龍見而雩炎熾方隆如何可服謹尋歷代唯

服袞章與郊特牲義旨相協按周禮（二字疑誤疑作董巴）輿服志云漢明帝永平二年制採周官禮記始制祀天地服天子備十二章沈約宋書志云魏晉郊天亦皆服袞王智深宋紀曰明帝制云以大冕純玉藻元衣黃裳郊祀天地後魏周齊迄於隋氏斟其禮令祭服悉同斯則百王通典炎涼無妨復與禮經事無乖舛今請憲章故實郊祀天地皆服袞冕其大裘請停仍改禮令又檢新禮皇帝祭社稷服絺冕四旒三章祭日月服元冕三旒衣無章謹按令文是四品五品之服此則三公亞獻皆服袞衣孤卿助祭服毳及鷩斯乃乘輿章數同於大夫君少

臣多殊爲不可據周禮云祀昊天上帝則服大裘而冕五帝亦如之享先王則衮冕享先公則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則絺冕諸小祀則元冕又云公侯伯子男孤卿大夫之服衮冕以下皆如王之服所以三禮義宗遂有二釋一云公卿大夫助祭之日所著之服降王一等又云悉與王同求其折衷俱未通允但名位不同禮亦異數天子以十二爲節義在法天豈有四旒三章翻爲御服若諸臣助祭冕與王同便是貴賤無分君臣不別如其降王一等則王著元冕之時羣臣次服爵弁既屈天子又貶公卿周禮此文久不施用亦猶

祭祀之立尸侑君親之拜臣子覆巢設硩蔟之官去鼃黽蟈氏之職唯施周代事不通行是故漢魏以來下迄隋代相承舊事唯用衮冕今新禮親祭日月仍服五品之服臨事施行極不穩便請遵歷代故實諸祭並用衮冕制可之无忌等又奏曰皇帝為諸臣及五服親舉哀依禮著素服今令乃云白帢禮令乖舛須歸一塗且白帢出自近代事非稽古雖著令文不可行用請改從素服制從之自是鸞冕已下乘輿更不服之白帢遂廢而令文因循竟不改削開元十一年冬元宗將有事於南郊中書令張說又奏稱準令皇帝祭昊天上帝服大裘

之冕事出周禮取其質也永徽二年高宗親享南郊用之明慶年修禮改用衮冕事出郊特牲取其文也自則天已來用之若遵古制則應用大裘若便於時則衮冕為美令所司造二冕呈進上以大裘朴略冕又無旒既不可通用於寒暑乃廢不用之自是元正朝會依禮令用衮冕及通天冠大祭祀依郊特牲亦用衮冕自餘諸服雖在於令文不復施用十七年朝拜五陵但素服而已朔望常朝亦用常服其翼善冠亦廢

武德令皇太子衣服皇太子之服六有衮冕具服遠遊三梁冠公服遠遊冠烏紗帽平巾幘五等貞觀已後又加弁服

進德冠之制袞冕白珠九旒以(紅綵)組爲纓色如其綬青纊充耳犀簪導元衣纁裳九章(原注五章在衣龍山華蟲火宗彝四章在裳藻粉米黼黻織成爲之)白紗中單黼領青褾襈裾革帶金鉤鰈大帶素帶朱裏亦紕以朱綠皆用組黻隨裳色火山二章玉具劍金寶飾玉鏢首瑜玉雙珮朱組雙大綬四采赤白縹紺純朱質長一丈八尺三百二十首廣九寸小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之施三玉環朱韈(新書白襪)赤舄朱履舄加金飾侍從皇帝祭祀及謁廟加元服納妃則服之具服遠遊三梁冠加(金博山)金附蟬九首施珠翠黑介幘髮纓翠緌犀簪導絳紗袍(紅裳)白紗中單阜領

襈褾裾白裙襦白假帶方心曲領絳紗蔽膝其革帶劍珮綬韈舄與上同後改用白韈黑舄未冠則雙童髻空頂黑介幘雙玉導加寶飾謁廟還宮元日冬至朔日入朝釋奠則服之公服遠遊冠（原注簪導以下並同前）絳紗單衣白裙襦革帶金鉤艓假帶（瑜玉雙珮）方心紛（金縷）鞶囊紛長六尺四寸廣二寸四分色同大綬白韈烏皮履五日常朝服元日冬至受朝則服之烏紗帽白裙襦白韈烏皮履視事及宴見賓客則服之平巾幘（金飾犀簪導）紫褶白袴寶鈿起梁帶（韡）乘馬則服之弁服（原注弁以鹿皮為之）犀簪導組纓玉琪九綵紗衣素裳革帶鞶囊小綬雙珮白韈烏皮履朔

望及視事則兼服之進德冠九琪加金飾犀簪導亦有袴褶其常服及白練裙襦通著之若服袴褶則與平巾幘通著自永徽已後唯服袞冕具服公服而已若乘馬袴褶則著進德冠自餘並廢若讌服常服紫衫袍與諸王同開元二十六年肅宗升為皇太子受冊太常所撰儀注有服絳紗袍之文太子以為與皇帝所稱同上表辭不敢當請有以易之元宗令百官詳議尚書左丞相裴耀卿太子太師蕭嵩等奏曰謹按衣服令皇太子具服有遠遊冠三梁加金附蟬九首施珠翠黑介幘髮纓緌犀簪導絳紗袍白紗中單皁領褾襈白裙襦方心曲領絳紗

蔽膝革帶劒珮綬等謁廟還宮元日冬至朔日入朝釋奠則服之其絳紗袍則是冠衣之內一物之數與裙襦劒珮等無別至於貴賤之差尊卑之異則冠爲首飾名制有殊并珠旒及裳綵章之數多少有別自外不可事事差異亦有上下通服名制是同禮重則具服禮輕則從省今以至敬之情有所未取衣服不可減省稱謂須更變名望所撰儀注不以絳紗袍爲稱但稱爲具服則尊卑有差謙光成德議奏上手敕改爲朱明服下所司行用焉

武德令侍臣服有衮鷩毳繡元冕及爵弁遠遊進賢冠

武弁獬豸冠凡十等羣臣之服二十有一衮冕垂青珠九旒青璪為珠
貫三采玉以組為纓色如其綬原注以下旒纓皆如之青纊充耳簪導
寶飾角簪導青衣纁裳服九章原注五章在衣龍山華蟲火宗彝四章在裳藻粉米黼黻
皆絳為繡徧衣此已下皆如之白紗中單黼領原注黼冕以下中單青領青褾襈裾
革帶鉤䚢大帶三品已上素帶朱裏皆紕其外上以綠
五品帶紕其垂外以玄黃紐皆以青組為之韍皆隨裳
色原注鷩冕以上山火三章繡冕山一章元冕無章劍金寶玉飾劍鏢首珮綬朱韈赤
舄第一品服之郊祀太尉攝事亦服之鷩冕七旒新書八旒服七章原注
三章在衣華蟲火宗彝四章在裳藻粉米黼黻也餘同衮冕銀裝劍革帶之後有金襐鞶囊金飾
劍第二品服之毳冕五旒新書七旒服五章原注三章在衣宗彝藻粉米二

章在裳黼黻也餘同鷩冕金飾劍第三品服之繡冕四旒新書服六旒三章原注一章在衣粉米二章在裳黼黻餘同毳冕金飾劍第四品服之元冕五旒以羅爲之角簪導衣無章裳刻黻一章餘同繡冕金飾劍第五品服之三品以下私祭皆服之平冕者郊廟武舞郎之服黑衣絳裳革帶烏皮履爵弁原注色同爵無旒無章元纓角簪導青衣纁裳白紗中單青領褾襈裾革帶鉤䚢大帶練帶紕其垂內外以緇紐約用青組爵韠白韈赤履九品已上服之六品以下九品以上助祭服之五品以上私祭服之凡冕服助祭及親迎若私家祭祀皆服之爵弁亦同凡冕制皆以羅爲之其服以紬爵弁用紬爲之其服用繒遠遊三梁冠黑介幘青綾凡文官皆青綾以下

準此金鈎䚢大帶金寶飾劍玉鏢首皆諸王服之親王則加金附蟬黃金璫進賢冠文武朝參三老五更之服黑介幘青緌紛三品以上三梁五品以上兩梁九品以上及國官一梁皆三公太子三師三少五等爵及門下中書尚書省侍中中書令則加貂蟬侍左者左珥侍右者右珥殿中省內侍省祕書省諸事監學太子詹事府三寺及散官親王師友文學國官若諸州縣關津岳瀆等流內九品以上服之諸州大中正進賢一梁冠絳紗公服若有本品參朝服之殿庭文舞郎黃紗袍黑領襈白練襦襠白布大口絝革帶烏皮履弁服舊書闕○弁服者文官九品公事之服也以鹿皮為之通用烏紗牙簪導纓一品九璂二品八璂三品七璂四品六璂五品五璂犀簪導皆朱衣素裳革帶鞶囊小綬雙佩白

鞢烏皮履六品以下去䮍及鞶囊綬佩六品七品綠衣八品九品青衣武弁皆武官及天策上將府諸衛領軍武候監門領左右太子諸坊諸率及鎮戍流內九品以上服之諸典謁皆武弁絳公服武弁武官朝參殿庭武舞郎堂下鼓人鼓吹按工之服也有平巾幘武舞緋絲布大袖白練褠襠螣蛇起梁帶豹文大口袴烏皮鞾鼓人朱褠衣革帶烏皮履鼓吹案工加白練褠襠法冠一名獬豸冠以鐵爲柱其上施珠兩枚爲獬豸之形左右御史臺流內九品以上服之高山冠者內侍省內謁者及親王下司閤等服之委貌冠者郊廟文舞郎之服也有黑絲布大袖白練領褾絳布大口絝革帶烏皮履卻非冠者亭長門僕服之平巾幘簪箄導金飾五品以上兼用玉五品以上紫褶六品以下緋褶袴褶之制五品以上細綾及羅爲之六品以下小綾爲之三品以上紫五品以上緋

七品以上綠九品以上碧加兩襠滕蛇兩襠之制一當胸一當背短袖覆髆滕蛇之制以錦爲表長八尺中實以綿象蛇形並白袴袴大口起梁帶五品以上金玉雜鈿
六品以下金飾隱起起梁帶之制三品以上玉梁寶鈿五品以上金梁寶鈿六品以下金飾隱起而已韡烏皮韡白練裙襦武官及衛官陪立大仗則服之若
文武官乘馬亦通服之去兩襠滕蛇自外品子及民任
雜掌無官品者皆平巾幘緋褶大口袴紫附褠朝集從
事則服之黑介幘國官視品進賢一梁冠黑介幘簪導
其服各準正品其流外官亦依正品流外之例參朝則
服之若謁見府公府佐平巾黑幘國官黑介幘皆白紗
單衣烏皮履簪導深衣青褾領革帶烏皮履未冠則雙

童髻空頂黑介幘去革帶國子太學四門學生參見則服之書筭學生州縣學生則烏紗帽白裙襦青領諸外官拜表受詔本品無朝服者皆服之其餘公事及初上並公服介幘諸流外官行署三品以下絳公服用緋爲之制同絳紗單衣方心(曲領)革帶鉤艓假帶韈烏皮履九品以上絳褠衣制同絳公服袖狹形直如溝不垂(大口紟紫)(附溝)去方心假帶餘同絳公服其非行署者太常謁者卜博士醫助教祝史贊引鴻臚寺掌儀諸典書典學內侍省內典引太子門下坊典儀內坊導客舍人諸贊者王公以下舍人公主謁者等各準行署依品服諸州縣佐

史鄉正里正岳瀆祝史齋郎並介幘（新書平巾幘）絳褠衣（登歌工人朱連裳革帶烏皮履殿庭加白練褴襠）平巾綠幘青布袴褶尚食局主食主膳典膳局主食典食太官署主膳供膳食官署掌膳供膳（奉觶）服之平巾五辮髻青布袴褶（紫碧腰襻）青耳屩羊車小史服之總角髻青布袴褶漏刻生漏童服之諸應冠而未冠者並雙童髻空頂幘五品已上雙玉導金飾三品已上加寶飾六品以下無飾（自遠遊冠以下舊書多錯簡略依新書序）

（正）朝服亦名具服冠幘纓簪導絳紗單衣白紗中單皁領（袖黑褾）襈裾白裙襦（原注亦裙衫）革帶（金）鉤鰈假帶曲領方心絳紗蔽膝（白）韈（烏皮）舃劍珮綬（紛鞶囊雙珮雙綬）一品已下五

品已上陪祭朝饗拜表大事則服之七品已上新書六品以下去劒珮綬七品以上以白筆代簪八品九品去白筆白紗中單以履代舄餘並同公服亦名從省服冠幘纓簪導絳紗單衣白裙襦原注亦作衫革帶鉤鰈假帶方心韈履紛鞶囊雙珮烏皮履一品以下五品以上謁見東宮及餘公事則服之六品已下去紛鞶囊雙佩餘並同三品以上有公爵者嫡子之婚假絺冕五品以上子孫九品以上子爵弁庶人婚假絳公服諸珮綬者皆雙綬親王纁朱綬四綵赤黃縹紺純朱質纁文織長一丈八尺二百四十首廣九寸一品綠綟綬四綵綠紫黃赤純綠質長一丈八尺二百四十首廣九寸二品三品紫綬三綵紫黃赤純紫質長一丈六尺

一百八十首廣八寸四品青綬三綵青白紅純青質長一丈四尺一百四十首廣七寸五品黑綬二綵青紺純紺質長一丈二尺一百二十首廣六寸自王公以下皆有小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之正第一品佩二玉環自外不同也有綬者則有紛皆長六尺四寸廣四寸各隨綬色諸鞶囊二品以上金鏤三品金銀鏤四品銀鏤五品綵縷（新書無五品）諸珮一品珮山元玉二品以下五品以上佩水蒼玉諸文官七品以上朝服者簪白筆武官及爵則不簪諸舄履並烏色舄重皮底履單皮底（原注別注色者不用此色）諸勳官及爵任職事官者（原注散官散號將軍同職

事王字誤衣本服自外各從職事服諸致仕及以理去官
被召謁見皆服前官從省服龍朔二年九月戊寅司禮
少常伯孫茂道奏稱諸臣九章服君臣冕服章數雖殊
飾龍名袞尊卑相亂望諸臣九章衣以雲及麟代龍升
山爲上仍改冕當時紛議不定儀鳳年太常博士蘇知
機又上表以公卿以下冕服請別立節文敕下有司詳
議崇文館學士校書郎楊炯奏議曰古者太昊庖犧氏
仰以觀象俯以察法造書契而文籍生次有黃帝軒轅
氏長而敦敏成而聰明垂衣裳而天下理其後數遷五德
君非一姓體國經野建邦設都文質所以再而復正朔

所以三而改夫改正朔者謂夏后氏建寅殷人建丑周人建子至於以日繫月以月繫時以時繫年此則三王相襲之道也夫易服色者謂夏后氏尚黑殷人尚白周人尚赤至於山龍華蟲宗彝藻火粉米黼黻此又百代可知之道也謹按虞書曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繪宗彝藻火粉米黼黻絺繡由此言之則其所從來者尚矣夫日月星辰者明光照下土也山者布散雲雨象聖王澤沾下人也龍者變化無方象聖王應機布教也華蟲者雉也身被五采象聖王體兼文明也宗彝者武蜼也以剛猛制物象聖王神武定亂也藻

者逐水上下象聖王隨代而應也火者陶冶烹飪象聖王至德日新也粉米者人恃以生象聖王物之所賴也黼能斷割象聖王臨事能決也黻者兩已相背象君臣可否相濟也逮有周氏乃以日月星辰爲旌旗之飾又登龍於山登火於宗彝於是乎制袞冕以祀先王也九章者法於陽數也以龍爲首章者袞者卷也龍德神異應變潛見表聖王深沈遠智卷舒神化也又制鷩冕以祭先公也鷩者雉也有耿介之志表公有賢才能守耿介之節也又制毳冕以祭四望也四望者岳瀆之神也武雉者山林所生也明其象也制絺冕以祭社稷也社稷

土穀之神也粉米出之成也象其功也又制元冕以祭羣小祀也百神異形難可偏擬但取黻之相背異名也夫以周公之多才也故化定制禮功成作樂夫以孔宣之將聖也故行夏之時服周之冕先王之法服乃此之自出矣天下之能事又於是乎畢矣今表狀請制大明冕十二章乘輿服之者謹按日月星辰者已施旌旗矣龍武山火者又不踰於古矣而云麟鳳有四靈之名元龜有負圖之應雲有紀官之號水有感德之祥此蓋別表休徵終是無踰此象然則皇王受命天地興符仰觀則璧合珠連俯察則銀黃玉紫盡南宮之粉壁不足寫

其形狀罄東觀之鉛黃無以紀其名實固不可畢陳於法服也雲也者從龍之氣也水也者藻之自生也又不假別爲章目也此蓋不經之甚也又鷩冕八章三公服之者鷩者太平之瑞也非三公之德也鷹鸇者鷙鳥也適可以辨詳刑之職也熊羆者猛獸也適可以旌武臣之力也又稱藻爲水草無所法象引張衡賦云蔕倒茄於藻井披紅葩之狎獵謂爲蓮花取其文采者夫茄者蓮也若以蓮花代藻變古從今既不知草木之名亦未達文章之意此又不經之甚也又毳冕六章三品服之者按此王者祀四望服之名也今三品乃得同王之毳

冕而三公不得同王之衮名豈惟顛倒衣裳抑亦自相矛盾此又不經之甚也又黼冕四章五品服之考之於古則無其名驗之於今則非章首此又不經之甚也若夫禮惟從俗則命爲制令爲詔乃秦皇之故事猶可以適於今矣若乃義取隨時則出稱警入稱蹕乃漢國之舊儀猶可以行於代矣亦何取於變周公之軌物改宣尼之法度者哉由是竟寢知機所請景龍二年七月皇太子將親釋奠於國學有司草儀注令從臣皆乘馬著衣冠太子左庶子劉子元進議曰古者自大夫已上皆乘車而以馬爲騑服魏晉已降迄於隋代朝士又駕牛

車歷代經史具有其事不可一二言也至如李廣北征解鞍憩息馬援南伐據鞍顧眄斯則鞍馬之設行於軍旅戎服所乘貴於便習者也案江左官至尚書郎而輒輕乘馬則為御史所彈又顏延之罷官後好騎馬出入閭里當代稱其放誕此則專車憑軾可擐朝衣單馬御鞍宜從褻服求之近古灼然之明驗矣自皇家撫運沿革隨時至如陵廟巡幸王公冊命則盛服冠履乘彼輅車其士庶有衣冠親迎者亦時以服箱充馭在於他事無復乘車貴賤所通鞍馬而已臣伏見比者鑾輿出幸法駕首塗左右侍臣皆以朝服乘馬夫冠履而出止可

配車而行今乘車既停而冠履不易可謂唯知其一而未知其二何者褒衣博帶革履高冠本非馬上所施自是車中之服必也襪而升鐙跣以乘鞍非惟不師古道亦自取驚於俗求諸折中進退無可且長裙廣袖襜如翼如鳴珮紆組鏘鏘奕奕馳驟於風塵之內出入於旌棨之間儻馬有驚逸人從顛墜遂使屬車之右遺履不收清道之傍絓驂相續固以受嗤行路有損威儀今議者皆云秘閣有梁武帝南郊圖多有衣冠乘馬者此則近代故事不得謂無其文臣案此圖是後人所爲非當時所撰且觀當今有古今圖畫者多矣如張僧繇畫群

公祖二疏而兵士有著芒屩者閻立本畫昭君入匈奴而婦人有著帷帽者夫芒屩出於水鄉非京華所有帷帽創於隋代非漢宮所作議者豈可徵此二畫以爲故實者乎由斯而言則粱武南郊之圖義同於此又傳稱義惟因俗禮貴緣情殷輅周冕規模不一秦冠漢珮用捨無恒況我國家道軼百王功高萬古事有不便資於變通其乘馬衣冠竊謂宜從省廢臣此異議其來自久日不暇給未及擢揚今屬殿下親從齒胄將臨國學凡有衣冠乘馬皆憚此行所以輒進狂言用申鄙見皇太子手令付外宣行仍編入令以爲恒式讌服蓋古之褻

服也今亦謂之常服江南則以巾褐裙襦北朝則雜以戎夷之制爰至北齊有長帽短靴合袴襖子朱紫元黃各任所好雖謁見君上出入省寺若非元正大會一切通用高氏諸帝常服緋袍隋代帝王貴臣多服黃文綾袍烏紗帽九環帶烏皮六合靴百官常服同於匹庶皆著黃袍出入殿省天子朝服亦如之惟帶加十三環以爲差異蓋取於便事其烏紗帽漸廢貴賤通服折上巾其製周武帝建德年所造也晉公宇文護始命袍加下襴及大業元年煬帝始制詔吏部尚書牛宏工部尚書宇文愷兼內史侍郎虞世基給事郎許善心儀曹郎袁

朗等憲章古則創造衣冠自天子逮於胥吏章服皆有等差始令五品以上通服朱紫是後師旅務殷車駕多行幸百官行從雖服袴褶而軍間不便六年復詔從駕涉遠者文武官等皆戎衣貴賤異等雜用五色五品已上通著紫袍六品已下兼用緋綠胥吏以青庶人以白屠商以阜士卒以黃武德初因隋舊制天子讌服亦名常服唯以黃袍及衫後漸用赤黃遂禁士庶不得以赤黃爲衣服雜飾（腰帶者搢垂頭於下名曰鉈尾取順下之義一品二品銙以金六品以上以犀九品以上以銀庶人以鐵）四年八月敕（親王及二王後）三品已上大科紬綾及羅其色紫飾用玉五品已上小科紬綾及羅其色朱

飾用金六品已上服絲布雜小綾交梭雙紃綾其色黃六品七品色用綠飾銀八品九品服用青飾鍮石流外及庶人部曲奴婢服紬絁布其色通用黃白飾用銅鐵勳官之服隨其品而加佩刀礪紛帨五品已上執象笏三品已下疑作上前挫後直五品已上前挫後屈自有唐已來一例上圓下方曾不分別六品已下執竹木為笏上挫下方其折上巾烏皮六合鞾貴賤通用貞觀四年又制三品已上服紫五品已下服緋六品七品服綠八品九品服靑帶以鍮石婦人從夫色雖有令仍許通著黃五年七月敕七品已上服龜甲雙巨十花綾其色綠九品已上服絲及雜小綾其

色青是時士人以棠苧襴衫為上服貴女功之始也一命以黃再命以黑三命以纁四命以綠五命以紫十服短褐庶人以白中書令馬周上議禮無服衫之文三代之制有深衣請加襴袖褾襈為士人上服開胯者名曰缺胯衫庶人服之又請裹頭者左右各三襵以象三才重繫前脚以象二儀詔皆從之太尉長孫無忌又議服袍者下皆襴緋紫綠皆視其品庶人以白十一月賜諸衛將軍紫袍錦為褾袖八年五月太宗初服翼善冠貴臣服進德冠太宗嘗以幞頭起於後周便武事也方天下偃兵採古制為翼善冠自服之又製進德冠以賜貴臣玉璂制如弁服以金飾梁花趺三品以上加金絡五品以上附山雲制皆如幞頭龍朔二年司禮少常伯孫茂道奏稱舊令六品七品著綠八品九品著青深青亂紫非卑品所服望請改八品九品著碧朝參之處聽兼服黃從之總章元年始一切不許著黃上元元年八

月又制一品已下帶手巾筭袋仍佩刀子礪石武官欲帶者聽之文武三品已上服紫金玉帶（銙十三）四品服深緋五品服淺緋並金帶（四品銙十一五品銙十）六品服深綠七品服淺綠並銀帶（銙九）八品服深青九品服淺青並鍮石帶（銙八）庶人（黄爲流外官及庶人之服）並銅鐵帶（銙七）文明元年七月甲寅詔旗幟皆從金色飾之以紫畫以雜文八品已下舊服青並改以碧京文官五品已上六品已下七品清官每日入朝常服袴褶諸州縣長官在公衙亦準此（開元二十五年御史大夫李適之建議冬至元日大禮朝參官及六品清官服朱衣六品以下通服袴褶天寶中御史中丞吉溫建議京官朔望朝參衣朱袴褶五品以上有珂傘元和十二年太子少師鄭餘慶言百官服朝服者多殺自

今唯職事官五品兼六品以上散官者則有佩劍綬其餘皆省景雲中又制令依上元故事一品已下帶手巾筭袋其刀子礪石等許不佩武官五品已上佩鞊韘七事七謂佩刀刀子礪石契苾眞噦厥針筒火石袋等也至開元初罷之唐初賞朱紫者服於軍中其後軍將亦賞以假緋紫有從戎缺䯀之服不在軍者服長袍或無官而冒衣綠有詔殿中侍御史糾察諸衛大將軍中郎以下給袍者皆易其繡文千牛衛以瑞牛左右衛以瑞馬驍衛以虎武衛以鷹威衛以豹領軍衛以白澤金吾衛以辟邪行六品者冠去璪珠五品去鞶囊雙珮幞頭用羅縠則天天授二年二月朝集使刺史賜繡袍各於背上繡成八字銘長壽三年四月敕賜岳牧金字銀字銘袍延載元年五月則天內出緋紫單羅銘襟背衫賜文武三品已上左右監門

衛將軍等飾以對師子左右衛飾以麒麟左右武威衛飾以對虎左右豹韜衛飾以豹左右鷹揚衛飾以鷹左右玉鈐衛飾以對鶻左右金吾衛飾以對豸諸王飾以盤龍及鹿宰相飾以鳳池尚書飾以對鴈德宗嘗賜節度使時服以鶻銜綬帶謂其行列有序牧人有威儀也武德已來始有巾子文官名流上平頭小樣者則天朝貴臣內賜高頭巾子呼爲武家諸王樣中宗景龍四年三月因內宴賜宰臣已下內樣巾子賜百官英王踣樣巾其製高而踣帝在藩時冠也開元已來文官士伍多以紫皁官絁爲頭巾平頭巾子相效爲雅製元宗開元十九年十月賜供奉官及諸司長官羅頭巾及官樣巾子

圓頭巾子迄今服之也天寶十載五月改諸衛旗幡隊仗先用緋色並用赤黃色以符土德高祖武德元年九月改銀菟符為銀魚符高宗永徽二年五月開府儀同三司及京官文武職事四品五品並給隨身魚以防召命之詐出內必合之咸亨三年五月五品已上賜新魚袋並飾以銀三品已上各賜金裝刀子礪石一具垂拱二年正月諸州都督刺史並準京官帶魚袋天授元年九年改內外所佩魚並作龜久視元年十月職事三品已上龜袋宜用金飾四品用銀飾五品用銅飾上守下行皆從官給神龍元年二月內外官五品已上依舊佩魚袋六月嗣王嗣

王特許佩金魚袋景龍三年八月令特進佩魚散職佩魚自此始也景雲中詔衣紫者魚袋以金飾之衣緋者以銀飾之自武德已來皆正員帶闕官始佩魚袋員外判試檢校自則天中宗後始有之皆不佩魚雖正員官得佩亦去任及致仕即解去魚袋開元初駙馬都尉從五品者假紫金魚袋都督刺史品卑者假緋魚袋五品以上檢校試判官皆佩魚至開元九年張嘉貞為中書令奏諸致仕許終身佩魚以為榮寵以理去任亦聽佩魚袋自後恩制賜賞緋紫例兼魚袋之章服因之佩魚袋服朱紫者衆矣梁制云袴褶近代服以從戎今纘嚴則文武百官咸服之車駕親戎則縛袴不舒散也中官紫褶外官絳褶為用

皮服冠衣朱者紫衣用赤舄烏衣用烏舄唯褶服以鞾鞾胡履也取便於事施於戎服

武德令皇后服有褘衣鞠衣鈿釵襢衣三等褘衣首飾花十二樹以象袞冕之旒并兩博鬢其衣以深青織成爲之文爲翬翟之形素質新書赤質五色十二等素紗中單黼領羅縠褾襈原注褾襈皆用朱色蔽膝隨裳色以緅爲領用翟爲章三等大帶隨衣色朱裏紕其外上以朱錦下以綠錦紐約用青組青衣革帶青韈舄加金飾白玉雙珮元組雙大綬原注章采尺寸與乘輿同受冊助祭朝會諸大事則服之鞠衣黃羅爲之原注蔽膝大帶及衣革帶舄隨衣色餘與褘衣同唯無雉也親蠶則服之鈿

鈿釵襢衣十二鈿（新書十一鈿）服通用雜色制與上同唯無雉及珮綬（加雙珮小綬）去舄加履宴見賓客則服之

皇太子妃服（皇太子妃服有三）首飾花九樹（原注小花如大花之數）并兩博鬢褕翟青織成爲之文爲搖翟之形青質五色九等素紗中單黼領羅縠褾襈（原注褾襈皆用朱色）蔽膝隨裳色用緅爲領緣以搖翟爲章二等大帶隨衣色朱裏紕其外上以朱錦下以緑錦紐用青組青衣革帶青韈舄加金飾瑜玉珮紅朱雙大綬（原注章采尺寸同皇太子）受冊助祭朝會諸大事則服之鞠衣黃羅爲之（原注蔽膝大帶及衣革帶舄隨衣色餘與褕翟同唯無雉也）從蠶則服之鈿釵襢衣九鈿服通用雜色制與上同

帷無雉及珮綬加雙珮小綬去舄加履宴見賓客則服之

內外命婦服命婦之服六花釵施兩博鬢寶鈿飾翟衣青質羅為之繡為雉編次於衣及裳重為九等而下第一品花鈿新書作花釵下同九樹原注寶鈿準花數以下準此翟九等第二品花鈿八樹翟八等第三品花鈿七樹翟七等第四品花鈿六樹翟六等第五品花鈿五樹翟五等並素紗中單黼領朱褾襈原注亦通用羅縠蔽膝隨裳色以緅為領緣加以文繡重雉為章二事一品已下皆同大帶隨衣色紕其外上以朱錦下以綠錦紐用青組青衣革帶青韈舄珮綬內命婦受冊從蠶朝會則服之其外命婦嫁及受冊從

鬘大朝會亦準此鈿釵禮衣通用雜色制與上同唯無雉及珮綬加雙珮小綬去舄加履第一品九鈿第二品八鈿第三品七鈿第四品六鈿第五品五鈿內命婦尋常參見外命婦朝參辭見及禮會則服之六尚寶林御女采女女官等服禮衣通用雜色制與上同惟無首飾七品已上有大事服之尋常供奉則公服原注去中單蔽膝大帶九品已上大事及尋常供奉並公服東宮準此女史則半袖裙襦案上文東宮準此者言東宮命婦亦準此翟衣以下諸服也女史半袖裙襦者通指諸女史而言也新書乃云半袖裙襦者東宮女史常供奉之服移東宮文於下而去準此字則似半袖裙襦獨施於東宮而不通於諸女史矣誤諸公主王妃珮綬同諸王縣主內命婦準品

外命婦五品已上皆準夫子即非因夫子別加邑號者亦準品花釵禮衣者親王納妃所給之服也大袖連裳者六品以下妻九品以上女嫁服也青質素紗中單蔽膝大帶革帶韈履同裳色花釵覆笄兩博鬢以金銀雜寶飾之庶人女嫁有花釵以金銀琉璃塗飾之連裳青質青衣革帶韈履同裳色百官女嫁廟見攝母服五品以上媵降妻一等妾降媵一等六品以下妾降妻一等婦人宴服準令各依夫色上五等以上親及五品以上母妻服紫衣腰襻褾緣用錦繡九品以上母妻服朱衣流外及庶人不服綾羅穀五色線鞾履凡襇色衣不過十二破渾色衣不過六破上得兼下下不得僭上既不在公庭而風俗奢靡不依格令綺羅錦繡隨所好尚上自宮掖下至匹庶遞相倣效貴賤無別武德貞觀之時宮人騎馬者依齊隋舊制多著冪䍦雖發自戎夷而全身障蔽不欲途路窺之

王公之家亦同此制永徽之後皆用帷帽拖裙到頸漸爲淺露（命婦朝謁則以駝駕車）尋下敕禁斷初雖暫息旋又仍舊咸亨二年又下敕曰百官家口咸預士流至於衢路之間豈可全無障蔽比來多著帷帽遂弃冪䍦曾不乘車別坐檐子遞相倣效浸成風俗過爲輕率深失禮容前者已令漸改如聞猶未止息又命婦朝謁或將駝駕車旣入禁門有虧肅敬此並乖於儀式理須禁斷自今已後勿使更然則天之後帷帽大行冪䍦漸息中宗卽位宮禁寬弛公私婦人無復冪䍦之制開元初從駕宮人騎馬者皆著胡帽靚粧露面無復障蔽士庶之家又相

倣效帷帽之制絕不行用俄又露髻馳騁或有著丈夫衣服鞾衫而尊卑內外斯一貫矣奚車契丹塞外用之開元天寶中漸至京城兜籠巴蜀婦人所用今乾元已來蕃將多著勳於朝兜籠易於擔負京城奚車兜籠代於車輿矣武德來婦人著履規制亦重又有線鞾開元來婦人例著線鞋取輕妙便於事侍兒乃著履臧獲賤伍者皆服襴衫太常樂尙胡曲貴人御饌盡供胡食士女皆競衣胡服故有范陽羯胡之亂兆於好尙遠矣文宗即位以四方車服僭奢下詔準儀制令品秩勳勞爲等級職事官服綠靑碧勳官諸司則佩刀礪紛帨諸親朝賀宴會之服一品二品服玉及通犀三品服花犀班犀車馬無飾金銀衣曳地不過二寸袖不過一尺三寸婦

人裙不過五幅曳地不過三寸襦襟不過一尺五寸袍
襖之制三品以上服綾以鶻銜瑞草鴈銜綬帶及雙孔
雀四品五品服綾以地黃交枝六品以下服綾小窠無
文及隔織獨織一品導從以七騎二品三品以五騎四
品以三騎五品以二騎六品以一騎五品以上及節度
使衙拜婚會則車有德外命婦一品二品三品乘金銅
飾犢車擔舁以八人三品舁以六人四品五品乘白銅
飾犢車擔舁以四人胥吏商賈之妻老者乘葦番車兜
籠舁以二人度支戶部鹽鐵門官等服細葛布無紋綾
綠闕銀藍鐵帶鞍轡銜鐙以鍮石未有官者服粗葛布
官紬綠銅鐵帶乘蜀馬鐵鐙行官服紫粗布絁藍鐵帶
中官不衣紗縠綾羅諸司小兒不服大巾商賈庶人僧
道士不乘馬婦人衣青碧纈平頭小花草履彩帛縵成
襪而禁高髻險妝去眉開額及吳越高頭草履王公之
居不施重栱藻井三品堂五間九架門三間五架五品
堂五間七架門二間兩架六品七品堂三間五架庶人
四架而門皆一間兩架常參官施懸魚對鳳瓦獸通栿
乳梁詔下人多怨者京兆尹杜悰條易行者爲寬限而
事遂不行唯淮南觀察使李德裕令管內婦人衣袖四
尺襦濶一尺五寸裙曳地四五寸者減二寸開成末定

制宰相三公師保尚書令僕射諸司長官及致仕官疾
病許乘擔加漢魏載輿步輿之制三品以上官及刺史
有疾暫乘
不得舍驛
太極元年左司郎中唐紹上疏曰臣聞王公已下送終
明器等物具標甲令品秩高下各有節文孔子曰明器
者備物而不可用以芻靈者善為俑者不仁傳曰俑者
謂有面目機發似於生人也以此而葬殆將於殉故曰
不仁近者王公百官競為厚葬偶人像馬雕飾如生徒
以眩耀路人本不因心致禮更相扇慕破產傾資風俗
流行遂下兼士庶若無禁制奢侈日增望諸王公已下
送葬明器皆依令式並陳於墓所不得衢路行又士庶

親迎之儀備諸六禮所以承宗廟事舅姑當須昏以爲
期詰朝謁見往者下俚庸鄙時有障車邀其酒食以爲
戲樂近日此風轉盛上及王公乃廣奏音樂多集徒侶
遮擁道路留滯淹時邀致財物動踰萬計遂使障車禮
貺過於聘財歌舞喧譁殊非助感既虧名教實蠹風猷
違紊禮經須加節制望請婚姻家障車者並須禁斷其
有犯者有蔭家請準犯名教例附簿無蔭人決杖六十
仍各科本罪制從之

唐書卷第七十